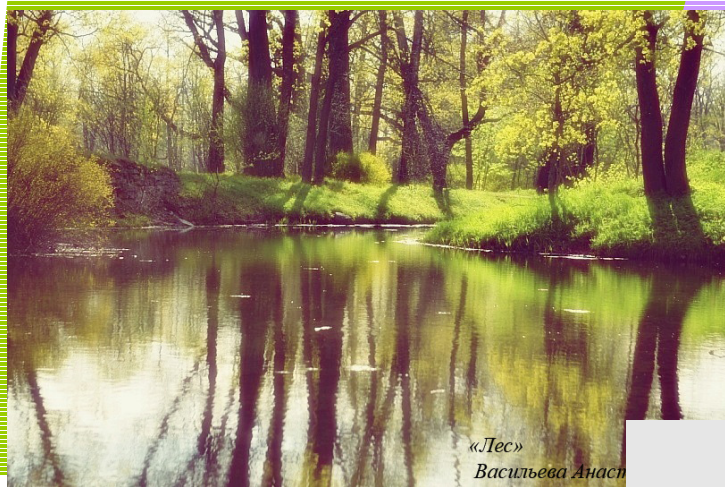


*Лицей № 226  
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА*

# *Школьная жизнь...*



**ОКТЯБРЬ 2011**

## Колонка редактора



### Дорогие читатели!

Мы посвящаем этот выпуск газеты Дню лица.

Вы узнаете о происхождении слова лицей, об истории лицеев в XIX веке, о Царскосельском лицее, навсегда связанном с именем Пушкина.

В октябре наши десятиклассники побывали в Пушкинских горах, они расскажут об этих удивительных местах и о своих впечатлениях от поездки.

В этом месяце в лицее произошло много интересных событий: прошла экономическая игра «В мире бизнеса», в День Учителя старшеклассники вели уроки в средней и начальной школе. Какие чувства испытывали участники этих событий, вы узнаете из их заметок и интервью.

Мы открываем в нашей газете рубрику «Творчество» стихами учителей - Е.В. Середы и К.А. Кошевого и приглашаем к сотрудничеству всех лицейских поэтов и писателей.

Завершает выпуск «Колонка психолога».

Ждем ваших предложений, статей, заметок и просто интересных идей. Пишите на электронный адрес: [berest40@mail.ru](mailto:berest40@mail.ru)

С.Э. Берестовицкая

### Нужна ли школьная форма?

Во многих школах существуют правила внутреннего распорядка. Одним из главных в них является пункт, который обязывает учащихся носить школьную форму или одежду, соответствующую деловому стилю.

Наша школа не является исключением. Все, наверняка, заметили, что каждое день в школе нас встречают учителя, которые с радостью напоминают нам, что сегодня, уже в который раз, мы нарушили эти самые правила внутреннего распорядка и пришли в школу в неподобающем виде. Но есть

и исключения. Эти ученики достойны похвалы и подражания. Они всегда красиво и опрятно одеты в деловые костюмы.

Ни для кого не секрет, что большинство учащихся нашей школы выступают за свободный стиль одежды и разнообразие цветов. Но приемлемо ли это? Ведь если каждый придет в чем захочет, то наше внимание переключится на ближайшую юбку, больше смахивающую на пояс, на кофточку, сочетающую в себе все цвета радуги, или на ядовито красные кроссовки одноклассника, так великолепно сочетающиеся с голубыми джинсами, с разрезами до самых неожиданных мест...

Когда учились наши мамы и папы, все было совсем не так. Но время идет, и подрастающее поколение становится смелее и старается как можно сильнее отличаться от своих родителей.

Возможно, это своеобразная попытка проявить независимость и самостоятельность, в частности, создать имидж и стиль своего поколения.

Но обычная учебная неделя превращается в жестокое соревнование - юбки становятся все короче, макияж все ярче, ногти все длиннее и цветистее.

Друзья, а вы не забыли, зачем пришли в школу?

Это статья из старой лицейской газеты. Написана она была в те времена, когда форма в лицее еще только предполагалась. Но пробил час – и деловой стиль в упорной борьбе победил пляжно-спортивно-дискотечный. Кто от этого выиграл? И что вообще такое – деловой стиль одежды? Он подчеркивает индивидуальность, изящество, изысканность, утонченность или превращает всех в одинаковых серых мышек? На эти вопросы ответит Фестиваль лицейской моды, который состоится 19 октября – в день Лицея.

## Исторический экскурс

*В начале жизни школу помню я;  
Там нас, детей беспечных, было много;  
Неровная и резвая семья...*  
А. С. Пушкин



Когда-то на окраине Афин, близ храма Аполлона Ликейского, существовала школа, основанная великим философом прошлого Аристотелем. Она называлась Ликеем или Лицеем. 19 октября 1811 года учебное заведение под этим же названием открылось в Царском Селе, близ Петербурга. И, наверное, его создатели надеялись, что Царскосельский лицей в чем-то станет преемником знаменитой школы древности, о которой здесь, в Царском Селе, напоминала прекрасная парковая архитектура. Однако не только о мире вечного искусства говорила она. Парки хранили память о славных страницах русской истории – о боях Петра Великого, о победе русского оружия при Кагуле, Чесме, Морее.

Слово *лицей* пришло в Европу, а затем и в Россию из греческого. Первоначально оно звучало как "лукейон" - храм Светоносного, зал Аполлона.

В Энциклопедическом словаре русского библиографического института "Гранат" дано такое определение: «Лицей - место близ Афин, посвящённое Аполлону Ликейскому, известное своими тенистыми рощами и гимназией, где учил Аристотель; отсюда подобные учреждения стали называться лицеями и у римлян.

Слово «лицей» – заимствованное слово, пришедшее к нам из французского языка.

Во французский язык слово пришло из греческого – Λυκείον (Ликейон). Таким образом, слово «лицей» – результат опосредованного заимствования.

Этимология этой лексической единицы такова: Ликей (в латинском произношении «лицей») – название священной рощи, района на окраине Афин, где был расположен храм Аполлона Ликейского.

Прозвище Ликейский, что означает волчий, применялось не только к Аполлону, но и к Зевсу. В Аркадии устраивались ликеи – праздники Зевса Ликейского. Посвященные Богу-Волку празднества – ликой – проводились также в Аргосе и Фессалии. В афинском Ликее был расположен знаменитый гимнасий, где читал лекции и проводил беседы со своими учениками Аристотель.

Золотова Татьяна, 10<sup>А</sup> класс

*Прости! Где б ни был я: в огне ли смертной битвы,  
При мирных ли берегах родимого ручья,  
Святому братству верен я.  
И пусть (услышит ли судьба мои молитвы?),  
Пусть будут счастливы все, все твои друзья!*  
А.С.Пушкин



## Лицеи в России XIX столетия

В 20-30 годах XIX столетия в системе народного образования России установился тип учебных заведений, средних между университетами и гимназиями, однако ближе к первым, чем к последним – лицеи. Лицей в России XIX века – сословное привилегированное учебное заведение для детей дворянской знати, готовившее чиновников всех ведомств. Очевидно, что общей причиной появления такого рода учебных заведений был недостаток, с одной стороны, университетов, а с другой — гимназий, стремление соединить в одном учреждении достоинства высшего и среднего образования.

Всего в России существовало шесть Лицеев: *Императорский Царскосельский Лицей* в Царском селе; *Александровский Лицей* в Санкт-Петербурге; *Ришельевский Лицей* в г. Одессе; *Юридические Лицеи князя Безбородко* в г. Нежине; Демидовский Лицей в г. Ярославле; *Лицей в память Цесаревича Николая* в Москве. Лицеи просуществовали в России до 1917 г, некоторые из них были сохранены как высшие учебные заведения

### *Нежинский лицей князя А. А. Безбородко*

- высшее учебное заведение в городе Нежине, открытое в память канцлера Российской империи светлейшего князя А.А. Безбородко. Существовал под разными названиями в 1820-1875 годах. Позднее – Нежинский историко-филологический институт князя А. А. Безбородко, ныне – Нежинский государственный университет имени Н.В. Гоголя.

### *Гимназия высших наук (1820—1832)*

- была основана графом А.Г. Кушелевым-Безбородко на средства, пожертвованные на эту цель его дедом, графом И.А. Безбородко. Высочайший рескрипт об основании гимназии был подписан императором Александром I.

Срок обучения в гимназии устанавливался 9-летним и был разбит на разряды по три класса в каждом.

Целью гимназии было дать малороссийским дворянам «удобность при воспитании их детей в благочестивых

правилах, приобрести сведения в языках и общих науках».

В Гимназии высших наук учился Н.В. Гоголь.

### *Императорский Царскосельский Лицей*

В системе высшего образования императорской России особое место занимал Императорский лицей. Это высшее учебное заведение было открыто 19 октября 1811 года недалеко от столицы в Царском Селе с целью подготовки дворянских детей для государственной службы.

На учебу принимались физически здоровые мальчики в возрасте 10-12 лет после предварительных испытаний в начальных знаниях по русскому, французскому и немецкому языкам, арифметике, физике, географии и истории.

Обучение было рассчитано на 6 лет и состояло из двух курсов по 3 года в каждом.

Принципиальное значение имело комплектование Лицея, куда принимались лучшие представители дворянского

происхождения. В августе 1811 году из 38 претендентов были отобраны 30 юношей, составивших первый курс. Первый список учащихся утвердил император.

Следует отметить, что Царскосельский лицей находился под патронажем императора России. Кроме того, граф А. К. Разумовский официально именовался главой Лицея со званием его главнокомандующего. Он знал по фамилии и имени каждого лицеиста, бывал на занятиях и участвовал в приеме экзаменов.

### *Лицей в память цесаревича Николая*

В 1868-1918 гг. Открыт 13 января 1868 года на средства М.Н. Каткова и П.М. Леонтьева. По высочайше утвержденному 12 июля 1869 года уставу лицейское обучение предусматривало 8 классов гимназии и 3-летний университетский курс. Непосредственно в Лицее преподавалось только несколько предметов универ-

ситетского курса, занятия по остальным предметам студенты посещали в Московском университете в качестве вольнослушателей. Университетские классы делились на факультеты: юридический, историко-

филологический, физико-математический.

Устав Лицея в память цесаревича Николая (1906 г.) устанавливал ценз, связанный с вероисповеданием, - в Лицей принимали только христиан.

Лицей в память цесаревича Николая прекратил существо-

вание согласно декрету СНК от 30 мая 1918 года "Об объединении учебных и образовательных учреждений и заведений всех ведомств в ведомство Народного комиссариата по просвещению".

Вершкова Анастасия, 10<sup>А</sup> класс



*«Здесь меня таинственным щитом  
Святое провиденье осенило,  
Поэзия, как Ангел-утешитель, спасла меня,  
И я воскрес душой»*

А.С. Пушкин

## Александр Сергеевич Пушкин в Михайловском

С именем своей матери, сельцом Михайловским в Псковской губернии, Александр Сергеевич Пушкин был связан на протяжении всей своей зрелой жизни - с 1817 по 1836 гг.

В Михайловском создано около ста произведений поэта: трагедия "Борис Годунов", центральные главы романа "Евгений Онегин", поэма "Граф Нулин", окончена поэма "Цыганы", задуманы "Маленькие трагедии", написаны такие стихотворения, как "Деревня", "Пророк", "Я помню чудное мгновенье", "Вновь я посетил" и многие другие.

При жизни поэта владелицей села Михайловского была его мать. Однако утраивалось имение еще в XVIII веке его дедом О.А. Ганнибалом. Приехав сюда из Петербурга впервые на лето в 1817 г., юный поэт был очарован "сельской жизнью". Спустя два года он вновь провел здесь лето, отдыхая после тяжелой болезни. В этот проезд 1819 г. было написано стихотворение "Деревня".

Самое продолжительное время пребывания Пушкина в Михайловском - годы ссылки: с августа 1824 по сентябрь 1826 г. По распоряжению высочайших властей, будучи замечен в интересе к атеизму, неугодный одесскому начальству, он был исключен со службы у графа Воронцова и

сослан в имение своей матери под надзор духовенства и местных властей.

"Особенно ценно было для Пушкина постоянное соприкосновение со Святогорским монастырем как хранителем заветов старого русского благочестия, духовно питавшим множество людей, черпавших от него не только живую воду веры, но и духовную культуру вообще. Краткие встречи с лицейскими друзьями: И.И. Пущиным, А.П. Дельвигом, и А.М. Горчаковым, - новое знакомство с Анной Керн, гостившей в соседнем селе Тригорском, скрасили изгнанничество поэта.

В сентябре 1826 г. окончилась ссылка Пушкина, но уже через месяц он возвратился "вольным в покинутую тюрьму" и провел в Михайловском около месяца.

В последний раз поэт приехал сюда в апреле 1836 г. на несколько дней по печальным обстоятельствам: хоронил в Святогорском монастыре умершую в Петербурге мать Надежду Осиповну Пушкину

Через несколько месяцев, 6 февраля 1837г., друзья хоронили рядом с матерью тело погибшего на дуэли Пушкина

Все напоминает ныне в Михайловском о Пушкине: природа, воспетая в его стихах, и сами стихи, звучащие в благодарной памяти людей.

## Поездка в Пушкинские горы: путевые заметки

«Предлагаю поехать в Пушкинские горы. Кто согласен?» - этот вопрос поставил меня в странное положение. Соглашаться или нет? И что это вообще такое - Пушкинские Горы? Но, поскольку многие дали добро, я решила не отставать от коллектива.

Конечно, передвижение на автобусе не было радужным и приятным, но пейзажи за окном, природа, не тронутая человеком, заставили забыть обо всем

В первый день мы посетили Псковский Кремль, который в свое время был центром древнего города; Святогорский Свято-Успенский монастырь, где находится могила А.С. Пушкина, а также удалось посмотреть центр Пскова. В монастыре, уже на выходе, к нам подбежала кошка, рыжеватая с белым, и начала ластиться. «Святое место» - только это фраза пришла в голову. Умиротворение, счастье и немного грусти.

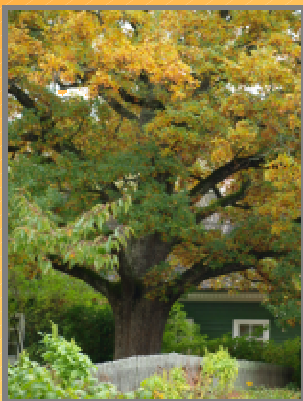
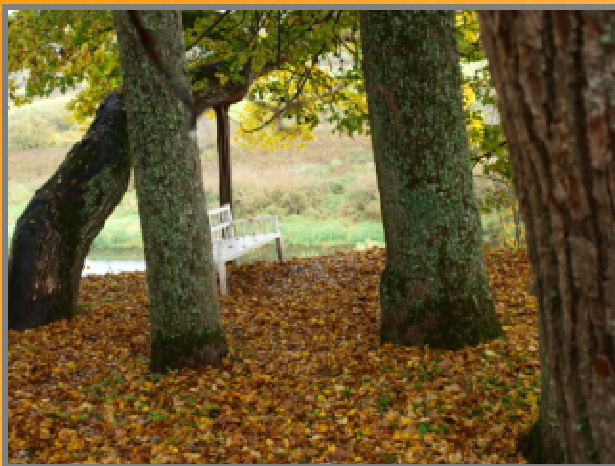
Отдельная история – как мы обедали. Нет, в лесу не ели дичь, а ввосьмером бурно обсуждали: «А что сегодня будет? Что случилось? Что понравилось?». Это было очень здорово, так как важной целью поездки было узнать друг друга получше.

Вечером первого дня все решили отдохнуть, причем трактовал каждый это слово по-своему. А вот что делала я: сначала погуляла по базе, потом пошла смотреть фильм и пить чай. В комнате мрак, фонари освещают узкую тропу, и в ушах только отрывками проносятся чья-то речь.

На второй день путешествия мы побывали в Тригорском и Михайловском. Усадьбы удивляли своими ландшафтами и красотой природы. Все-таки красота – страшная сила. Но предстояла ещё дорога. Дорога домой.

На обратном пути многие спали, жутко утомились. Эти два дня оставили в памяти самые приятные воспоминания, но таких, надеюсь, будет ещё много...

Кочурова Анастасия, 10<sup>А</sup> класс



## *Преддверие осени*

*Еще по-летнему тепло,  
Но в воздухе витает осень,  
Хоть позднее цветенье не прошло  
И зелена так нежно озимь.*

*А на березе прядь ветвей  
Уже искрится в золотом ажуре.  
И видим мы ее все ярче и ясней,  
Как проседь раннюю в зеленой шевелюре.*

*Снимает дрозд с рябины ягод тушь,  
Играет ветер легкой паутинкой,  
И манят путника в неведомую глушь  
Куда-то вдаль бегущие тропинки.*

*Уж холодней рассветы по утрам,  
Уже поля скуpee солнцем обогреты.  
Все чаще слышны здесь и там  
Крикливых птиц прощальные приветы.*

*Уж тише все становится вокруг,  
Уж осень нам поет свои сонеты...  
Как медленно и неохотно, друг,  
От нас с тобой уходит лето.*

К. Кошевой

## *По местам великого поэта*

*Здесь всё о Пушкине напоминает  
Усадьба, поле и осенняя листва,  
И каждый, кто приехал, вспоминает,  
Написанные гением слова.*

**«Унылая пора!  
Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса -  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и золото одетые леса...»**

*Не мог не написать он эти строки,  
Живя в Михайловском осеннею порой.  
Здесь всё вокруг: деревья и дороги -  
Украшено багряною листвою.  
Когда гуляешь по его имению,  
Вдыхая воздух пушкинских времён,  
Ты думаешь о счастье, вдохновенье,  
Об осени, о творчестве, о нем...*

Е. Серeda



### Мы – в мире бизнеса!



29 сентября в нашем лицее прошла экономическая игра «В мире бизнеса». Суть игры заключалась в организации производства по сбору и продаже автомобилей. Целью команд было выпустить и продать как можно больше деталей и готовой продукции. Мы решили провести интервью среди классов-участников игры, чтобы узнать, какое впечатление произвела она на них.

*Первый класс, который мы опросили, был 6<sup>А</sup>, он участвовал в подобной игре первый раз.*

#### **Что больше всего (вас порадовало) вам понравилось в игре?**

Во-первых, нам понравилось то, что СТАРШЕКЛАССНИКИ проводили игру. Во-вторых, процесс покупки, продажи и сборки машин нам тоже очень понравился.

#### **Какие чувства вы испытывали во время игры?**

Во время игры мы получили удовольствие от процесса обращения денег. Нам очень понравился сбор машин, как обычных моделей, так и супер-машин. А еще интересным оказалось испытывать чувство конкуренции с другими участниками игры.

**Хотели бы вы поучаствовать в подобной игре ещё раз?**

**Непременно! Мы будем играть ещё лучше, так как у нас уже есть опыт.**

*Вторым интервьюированным классом был 6<sup>В</sup>. Так как они уже бывалые участники игры, то им были заданы несколько иные вопросы.*

#### **Кем из организаторов игры вы хотели бы быть (охранник, ведущий, банкир, пункт приема машин и т. п.)?**

В следующей игре нам бы хотелось попробовать себя в роли банкиров, поработать на пункте приема машинок и побыть в роли продавцов.

#### **Как вы считаете, ученики 9 "Б" класса хорошо провели это мероприятие?**

Все происходило настолько быстро! К каждому магазину подходило по 10 человек, и продавцы не успевали реагировать на все заказы, кроме того, была нехватка ресурсов, но продавцы взяли себя в руки, показали, что такое настоящий боевой дух, в общем, устранили данную проблему.

#### **Помог ли вам опыт предыдущего участия, и какой вам показалась эта игра?**

Да, конечно. Мы заранее знали, куда идти, что делать, где брать, куда положить и т.п. Даже несмотря на то, что мы знали, как проводится игра и каковы её правила, нам было интересно.

*Потом нами был опрошен 9<sup>Б</sup> класс, который и организовывал данное мероприятие.*

#### **Вам понравилась игра в качестве её организаторов?**

Да, нам очень понравилось. У нас не было подобного опыта, но мы справились с задачей на всех контрольных точках игры.

#### **Ваши впечатления от игры?**

- вообще, мы ни разу не играли где-либо в роли продавцов, банкиров, охранников, "разборщиков машин", разносчиков ресурсов и т.п.

- скорость игры была высока настолько, что у продавцов, например, не хватало времени и "рук" для того, чтобы успевать обслужить всех клиентов. В банке постоянная нехватка денег, охранники не успевали оттащить нарушителей правил или порядка игры.

#### **Мнение группы продавцов:**

Деталей не хватает, клиентов слишком много, свободных рук вообще нет, приходится обслуживать одному продавцу одновременно несколько покупателей! Это сложно, потому что в голове постоянно происходят расчеты математические: сколько штук, какого типа, цвета, сколько сборка такого типа стоит, какая комбинация, причем клиентов много, и это очень непросто. А если запнешься, то все приходится начинать с начала, и поэтому может происходить "торможение" обслуживания.

#### **Мнение группы банкиров:**

Денег нет, постоянная работа с цифрами, и это все надо выполнять быстро "бегом,

бегом". В этот раз очень помогли охранники тем, что приносили часть выручки с каждого магазина нам.

#### **Мнение пункта разборки машин:**

Машинок много, и их надо быстро разбирать, чтобы потом их отнести продавцам. Но наши разносчики не очень-то просты! Шустро, быстро все детали разносили по магазинам, работали оперативно.

#### **Мнение охранников:**

Ужас, что творится! Там нарушители, там помочь деньги собрать, а там что-то отнести! Море работы, и попробуй, успе! Но это как раз и нравится!



## Мнение консультантов и ведущих:

Работа не из легких, надо сначала разъяснить всем, что делать, как и т. п. Потом сразу проводить аукцион, потом ещё отдельно каждому пояснять заново, если кто что не понял.



Но общее мнение было таким: «Несмотря на то, что мы вам рассказали, это было занятно, увлекательно, поучительно!»

Саша Глуценко и  
Женя Соловьева, 9<sup>Б</sup> класс

## Мы в роли учителя



В среду я и мой друг проводили урок у 3<sup>Б</sup> класса. Когда нам сказали, что мы будем вести урок, в первую очередь пришлось задуматься над тем, какой предмет выбрать. Немного поразмыслив, мы остановились на чтении, так как нам показалось интересным узнать мнение третьеклассников о разных произведениях, посмотреть, хорошо ли они знают стихотворения.

Дома мы составили план урока на тему «Осень». Продумали вопросы для проверки знаний детей, выбрали авторов произведений про осень, повторили их биографию, отобрали наиболее интересные, с нашей точки зрения, стихотворения, которые читали потом на уроке. Кроме этого, мы нашли загадки и составили кроссворд.

На уроке дети разгадывали загадки, мы немного поговорили о писателях. За пять минут до начала урока мы волновались, понимая груз ответственности, но сразу со звонком на урок пришло спокойствие, ведь мы четко представляли ход урока.

В нашем классе оказались послушные и смывленные дети, благодаря чему урок прошел очень хорошо. Они прекрасно читают, знают много стихотворений, не боятся высказать свое мнение.

На месте учителя быть неплохо, я бы согласился еще раз провести урок, но для этого нужно обладать большим запасом знаний. Учить детей тяжелая, но очень нужная людям работа.

Сибгатуллин Андрей 11<sup>Б</sup> класс

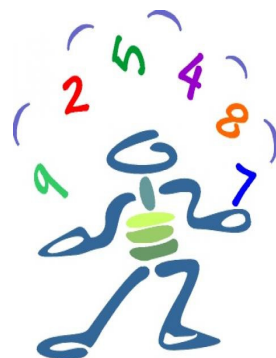
Всё началось с поездки в Пушкинские горы. Я любовался пейзажами, подошла ко мне Карина и сказала: "Дима, не хотел бы ты вести со мной урок алгебры на Дне самоуправления?"

Я, недолго думая, ответил: "Да!" Ну, я-то думал, просто пропущу урок, и все будет нормально, оказалось - нет.

Во вторник нам дали учебник и темы, а учителем я должен был стать в среду. В тот момент моя самоуверенность взяла верх над разумом, я сказал сам себе:

«Алгебру я знаю, это не проблема»,- и пошел себе спокойно домой.

Вот наступила среда! Мы идем в класс, где должен проходить "наш" урок алгебры.



Мы зашли в кабинет и стали нервно готовиться к уроку: то писали тему на доске, то её стирали. Эти двадцать минут перемены были самыми долгими в моей жизни. Наши ученики стучали в дверь, открывали её и смеялись над нами. Вдруг звенит звонок. Заходят дети, мы представляемся - они смеются.

Урок идет, мы объясняем новую тему, после этого спрашиваем: «Кто готов выйти к доске?». Тянут руки два мальчика, мы спрашиваем одного, потом другого; новый пример, а их руки не опускаются. Теперь я понимаю, как неудобно учителю, когда работают одни и те же. Наверное, вам хочется знать, как ребята вели себя на протяжении всего урока? Я думаю, это единственное, что было идеально.

Я считаю, что стать учителем может только смелый человек, но смелый не физически, а морально.

Дмитрий Сагалович 10<sup>А</sup> класс

Про день дублера я узнала давно. Практически у всех моих друзей в других школах он был. Но все же то, что у нас в школе решили провести это мероприятие, стало для меня неожиданностью.

Нам с Ксюшей предмет выбирать не пришлось, нас просто поставили перед фактом, сказав: «Вы в день дублера будете вести экономику у шестого класса...». Меня это ничуть не огорчило, поскольку экономика – это, пожалуй, единственный предмет, который мне всегда давался. Когда мы узнали об уроке, у нас сразу возник вопрос: что мы будем на нем делать? В тот же день встретились с Еленой Валентиновной, и она нам все подробно объяснила. Тема урока была простая: «Банк, банковская система, банкротство». И это было здорово, потому что готовить и прорабатывать более сложную тему времени не было. Итак, пришел тот самый день. Шла перемена перед нашим уроком. На мое удивление, я абсолютно не волновалась, даже наоборот, мне было до жути интересно, что будет, когда начнется урок. После звонка шестой класс зашел в кабинет, нас представили, начался урок.

Поскольку решение заданий проходило в свободном режиме (ученики могли советоваться друг с другом, если что-то непонятно, звать нас), было довольно шумно. Но, я считаю, это того стоило. Лично мне всегда нравилось, когда урок проходил так, это интересно, и расслабляешься немного.

В смысле дисциплины больших проблем тоже не было, даже если кто-то мешал уроку, то после замечания затихал. Но думается мне, что все было так просто потому, что мы вели у них всего один урок и один раз.

Анализируя урок, я отметила для себя один интересный момент: общаясь с классом, я очень часто употребляла фразы, которые нам говорят учителя, например: «на доске все написано!», «не вертись!», «чем ты слушаешь?», «мы все уже прорешали»... В итоге сама себя развеселила: меня всегда так раздражали эти высказывания, а теперь сама «не брезгую».

В общем, мне понравилось. Было бы интересно попробовать провести еще какой-нибудь предмет.

Золотова Татьяна 10<sup>А</sup> класс



Шитова Ирина 10<sup>А</sup>

В день самоуправления я выбрала урок физики для своего учительского дебюта. Мне она всегда нравилась, в прошлом году я сдавала по ней экзамен.

К уроку я готовилась не так уж и долго. Мне нужно было всего лишь прочесть конспект и вспомнить понятия равномерного и неравномерного движения. Перед уроком, конечно же, волновалась. Не знала толком, что сказать. Однако урок прошёл без проблем. Всё шло гладко. Мы с Настей усмирили двух болтающих мальчиков с первой парты. Неожиданным было то, что 7 'Б' класс, в котором мы работали, вел себя достаточно тихо, слушал внимательно и отвечал на наши вопросы. Особенно порадовало, что когда мы дали им задание, то большинство сделало его правильно. А это значит, что у них в голове что-то из того, что мы говорили, всё-таки отложилось. Мне очень понравилось быть учителем и хотелось бы ещё раз провести урок. Побывав в роли учителя, я поняла, что учительский труд не напрасен, если дети усваивают материал и внимательно слушают.

## Колонка школьного психолога

### «Я или не Я?»

Все ответы на вопрос «Кто Я?», «Какой Я?», «Почему я поступаю именно так, а не иначе?», вместе взятые, составляют «Я-концепцию» человека. Наши представления о себе и своих поступках очень разные и на основе этих представлений строится наше самоуважение.



**Самоуважение – чувство собственного достоинства. Его часто путают с гордыней, а это совершенно разные чувства и гордеца всегда можно отличить от достойного человека по манере общения.**

Если я с уважением отношусь к себе, я с уважением буду относиться и к своим удачам и к своим неудачам, потому что они мои, а не чьи-то. Но, если с удачами все понятно, они, конечно, мои!, то что же делать с неудачами?

«За контрольную работу «Я» получил «5» - «Чья заслуга?» - «Моя!»

«За контрольную работу «Я» получил «2» - «Чья заслуга?» - «????»

Ниже вашему вниманию предлагаются две пары высказываний. Как вы думаете, в каком столбце представлены фразы человека, который сам делает свою судьбу, и человека, который всегда считает себя жертвой обстоятельств?

**В конце концов, к людям относятся так, как они этого заслуживают**

или

**К сожалению, как бы человек ни старался, часто его достоинства остаются непризнанными**

**Во всем, что со мной происходит, я обязан самому себе**

или

**Иногда я чувствую, что не могу контролировать, в какое русло устремляется моя жизнь**

С какими из этих фраз согласились бы вы?

А как вы думаете, кому жизнь кажется интересней?

*В психологии есть такое понятие «**локус контроля**». Если человек верит в возможность контролировать собственную судьбу, считает, что его удачи и его неудачи, все является результатом его собственной деятельности, это называется «**внутренний локус контроля**», т.е. я сам управляю своей деятельностью,*

*все, что я получил, «5» или «2», это результат моего труда. Если человек считает, что на его деятельность влияет кто-то или что-то и он не в силах что-либо изменить, то это «**внешний локус контроля**», т.е. его удачи или неудачи это заслуга внешних обстоятельств - других людей или дело случая.*

Ребята! Радуйтесь своим удачам и не бойтесь своих ошибок! Не ошибается тот, кто ничего не делает! Принимайте их как свои, размышляйте над ними, делайте выводы и вовремя исправляйте! Тогда жизнь начнет улыбаться вам чаще!!!

Преодоление «преград» на своем жизненном пути делает человека сильнее и определяет его уважение к самому себе!

**Желаю вам успехов!  
Ирина Александровна**

## Над выпуском работали

**Середа Е.В.  
Берестовицкая С.Э.  
Чава М.В.**

Компьютерная верстка:  
**Преснякова И.Г.**