

## ТЕМА НОМЕРА: «ГРАНИТ НАУКИ: ГРЫЗТЬ ИЛИ НЕ ГРЫЗТЬ?»

### Научное творчество

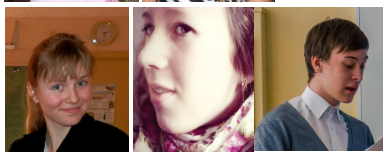
2



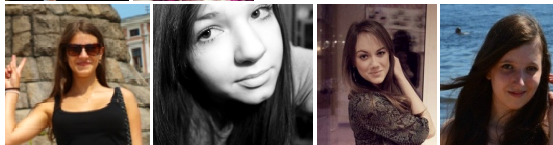
Познания, открытия, опыт  
Индейцы Америки



Моя первая исследовательская работа  
British in St-Petersburg



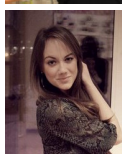
Исследование – это интересно!  
Электрон: изучение мира на микроуровне  
Современные навигационные системы



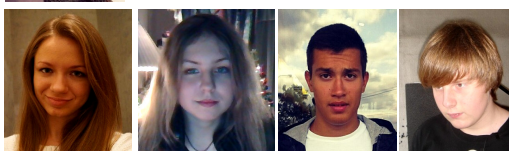
Как это было  
Педагогика – это серьезно!  
Скажи мне, во что ты веришь?  
Джокер – лиходея XXI века?

### События

9



Олимпиада по педагогике



Лицейские чтения:  
секции «Английский язык», «География»,  
«Обществознание. Экономика»,  
«Физика. Химия»



Апрельский день смеха

### Поездки

14



И снова Киев: туда и обратно:  
Настя и Таня



### Любите ли вы ...искусство?

19



Неудачная женитьба в «Пушкинской школе»

## Познания, открытия, опыт



Тема моей исследовательской работы: **«Памятники путешественникам и исследователям».**

Руководитель:  
Заболотская Раиса Ивановна.

Меня заинтересовала эта тема, так как с древнейших времён люди изучали окружающий мир. С риском для жизни они преодолевали морские просторы, дремучие леса, заснеженные полярные и опаленные солнцем тропические пустыни. География, то есть описание всего, что находится на поверхности Земли, - это результат труда многих замечательных путешественников-одиночек и исследователей. В древнейшие времена географические познания людей ограничивались небольшими пространствами, где они жили. Но любознательность, стремление отыскать новые территории влекли самых смелых, пытливых и отважных всё дальше и дальше в неведомые места. Постепенно на карте не оставалось белых пятен.

Ход исследования:

- Направление географических открытий. Великие путешественники.
- Краткая биография путешественника, исследователя.
- Научные заслуги.

Свой реферат я писала про Марко Поло, Х. Колумба, Васко да Гама, С.И. Дежнёва, Джеймса Кука, И.Ф. Крузенштерна, Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева, Н.М. Пржевальского, Н.Н. Миклухо-Маклая, С.О. Макарова, Р. Амундсена.

Я пришла к выводу, что для великих географических открытий имелись серьёзные исторические и экономические предпосылки: для дальнейшего развития европейские страны нуждались в драгоценных металлах (в золоте и серебре), имелась необходимая для путешествий техника, достаточно был развит флот.

Участие в данной работе, несомненно, принесло мне новые познания, открытия, опыт.



Павлова Арина, 7<sup>Б</sup>

## Индейцы Америки

Для «Купчинских чтений» я выбрала тему **«Индейцы Америки».**

Руководитель:  
Заболотская Раиса Ивановна.

Тему мне предложил преподаватель, но, вспомнив, что у моего папы есть знакомый, увлекающийся культурой индейцев и даже подражающий им, я всерьёз ею заинтересовалась.

Многие дни уходили на поиск информации. Это было утомительно, но в то же время увлекательно. Например, наткнувшись на сайт одного исследователя, я прочитала кучу интересных и занимательных вещей про традиции, культуру, современную жизнь и уклад индейцев. Оказалось, что многие вещи к нам пришли через поколения от этого великого народа, например, возделывание кукурузы, картофеля, табака.

Одной из традиций индейцев является встреча различных племен раз в год на празднике «Пау Вау», во время которого представители каждого племени садятся в круг и поют межплеменную песню. И из этого я сделала для себя вывод, что индейцы стали великим народом не из-за войн, а из-за уважения к прошлому, и это в наши дни тоже заслуживает уважения.

Перед защитой работы на конференции, как это и принято, все сильно нервничали, в том числе и я, но это испытание было пройдено успешно. Выйдя представлять свой доклад, я поняла, что это совершенно не страшно, и успокоилась.

Эти часы упорной работы принесли мне огромный опыт, который, я думаю, в будущем очень пригодится.



Киргизова Алиса, 7<sup>Б</sup>

## Моя первая исследовательская работа



В этом году я писала исследовательскую работу по географии.

Тема моей работы:  
**«Ледники отступают по всей планете».**

Руководитель:  
Заболотская Раиса Ивановна.

Эту тему я выбрала не случайно. Из предложенных Раисой Ивановной тем она показалась мне наиболее важной и актуальной, так как в настоящее время уделяется повышенное внимание проблеме климатических изменений и прогнозу изменений климата на ближайшие десятилетия.

Целью моей работы было изучение особенностей изменения ледников, причин и последствий их таяния. Моё исследование проходило в несколько этапов. На первом этапе надо было обобщить знания о ледниках, на втором – раскрыть значение ледников в природе и в жизни человека, на третьем – выявить причины образования и таяния ледников.

Трудным в исследовании для меня было всё: от выбора темы - до защиты на конференции, так как эта исследовательская работа у меня первая. Но в то же время мне было интересно. Делая работу, я узнала много нового и расширила свой кругозор.

В результате исследования я пришла к неутешительным выводам: в природе происходят различные климатические изменения, у поверхности земли продолжается повышение температуры воздуха, ускоряется таяние ледников и ледниковых покровов во всех районах земного шара, увеличивается рост уровня мирового океана, учащаются аномалии погоды. Этим проблемам ученые должны уделять особое внимание.

Свою исследовательскую работу я защищала на районной научно-практической конференции «Купчинские чтения» и школьной учебно-исследовательской конференции «Лицейские чтения»

Исследовательская деятельность – это сложный, но интересный проект. Нужно сделать не только хорошую работу, но и успешно защитить её на конференции. У меня это не очень удачно получилось, но, возможно, в следующем году я опять буду принимать участие в исследовательской работе.

Бурман Алина, 7<sup>В</sup>



## British in St-Petersburg



Тему моей работы «**Англичане в Санкт-Петербурге**» предложила руководитель проекта Петрова Ирина Юрьевна. Мне идея понравилась, поэтому споров и разногласий, не было. Работа была начата с того, что я нашла в нашем городе объекты (улицы и здания), а также животных, связанных с Англией или английским языком. В дальнейшем я проследила историю их появления в Санкт-Петербурге. Затем всю собранную информацию мы переработали. Перевели на английский язык и отобрали самое интересное. Получилось вот так:

После этой работы была сделана презентация под доклад. Самым трудным было перевести на английский, чтобы ничего не потерять. А самым интересным – поиск и исследование объектов. По окончании работы был сделан вывод, что в нашем городе много интересных и занимательных мест, связанных с Англией.

Защита проходила самым обычным образом. Проблема была в том, чтобы заинтересовать зрителей и привлечь внимание к своей работе. Но хороший доклад и презентация сделали свое дело, и все получилось. Мне задали несколько вопросов, на которые я благополучно ответила. Вопросы были наподобие: «Почему Вы выбрали эту тему?», «Будете ли продолжать заниматься научной работой?»

Исследовательская деятельность мне очень понравилась. Надеюсь, в следующем году я еще раз приму участие в школьной и районной конференциях.

English avenue

This ancient name is connected with the fact that the prospect was toward the Promenade des Anglais. For a long time it was named in honor of McLean Avenue British labor movement leader John MacLean



British Shorthair

British shorthair appeared in St. Petersburg in 1983. Domestic cat, this is very affectionate and sympathetic.

Сысоева Светлана, 7<sup>А</sup>

## Исследование – это интересно!

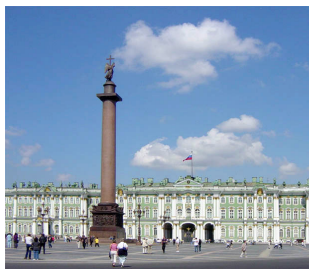
В этом году я участвовала в учебно-исследовательской конференции «Купчинские чтения» сразу в двух секциях: «Английский язык» и «Физика».

По английскому языку моей темой была интерактивная экскурсия по Санкт-Петербургу «Места, где исполняются желания».

Научный руководитель – Бойцова Елена Юрьевна.

Тему мы выбирали долго. Мне хотелось сделать какую-то необычную и интересную работу. Решением стала экскурсия. В своем проекте я столкнулась с такими проблемами: как же всё-таки правильно сделать экскурсию? Как преподнести материал так, чтобы он был интересен слушателям? Пожалуй, самым трудным в работе было составить саму экскурсию, но это же и оказалось самым интересным! В результате я составила маршрут, состоящий из 8 памятников нашего города, где могут исполниться все наши желания!

Например, если вы обойдёте Александрийскую колонну по часовой стрелке 3 раза, сконцентрировавшись только на вашем желании, то оно обязательно сбудется.



Ну, а если девушки хотят найти себе парня, то они должны поцеловать мордочки львов на стрелке Васильевского острова!

А если вы раскрутите фонтан в форме шара на Малой Садовой, то любое ваше желание воплотится в жизнь.



Когда я выступала с этой работой на конференции, весь зал меня слушал и отвечал на мои вопросы, которые я задавала по ходу экскурсии.

Хочу сказать, что любая исследовательская деятельность интересна, но без поддержки педагога я не добилась бы таких результатов. Огромное спасибо Елене Юрьевне!



По физике я сделала работу по теме «Электромагнитный двигатель и его применение в быту».

Тема по физике выбралась случайно: мне в руки попала книга с самоделками, и там я нашла одну очень интересную вещь, которую и решила сделать. Она представляет собой подъёмный кран на основе электромагнита, который я собрала сама. Электромагнит может притягивать скрепки и всякие мелкие железки. С правильным оформлением всей работы мне помогла Васина Юлия Владимировна. Главная трудность состояла в том, что мне долго не удавалось сделать саму игрушку. Когда я выступала на конференции, все с интересом наблюдали за моей работой.

В конце концов я всё же сделала эту игрушку для своего племянника Саши. Ему она очень понравилась. Так что в любом случае моя работа была сделана не зря.



Но всё-таки я хотела бы сказать большое спасибо своему научному руководителю за помощь!



Архипова Ангелина, 8<sup>А</sup>

## Электрон: изучение мира на микроуровне



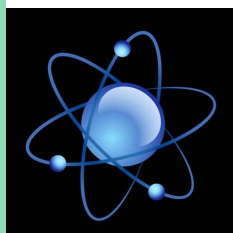
Каждый из нас в любом возрасте задавался вопросом: «Из чего состоят предметы: книжки, ручки и все, что окружает?». И над этим многие годы размышляли разные ученые в разные времена. Воспользовавшись случаем и смекалкой, я решила попробовать себя в написании учебно-исследовательской работы по физике. Почему слово «попробовать»? Физика – наука точная и требует она точной постановки задач, целей, да и изобретать велосипеды не стоит – вас по голове не погладят, а лишь упрекнут в неосведомленности.

Тема моей работы: «**Электрон**». В ней мы с научным руководителем, учителем физики Евгенией Григорьевной Бородиной, попыталась рассказать об одной из элементарных частиц, на которой стоит вся квантовая физика. Также в работе рассказывается об аналитическом описании некоторых стационарных состояний электрона с помощью уравнений Шрёдингера и Дирака. Но самым необычным является то, что электрон играет огромную роль в расширении Метагалактики, которую можно увидеть лишь в телескоп какой-нибудь большой обсерватории...

Писать про элементарные частицы очень интересно, поскольку это изучение мира на совершенно другом, на микроуровне, который невозможно увидеть глазами, который нельзя пощупать.

Работа шла очень тяжело, потому что она сугубо теоретическая. Много высшей математики и выкладок, которых в школьном курсе просто нет. Помнится, как я приходила домой и говорила маме: «Спаси меня, у меня голова пухнет». А потом как-то втянулась в процесс.

Практическую часть работы сделать не удалось, т.к. заведующий лабораторией в университете информационных технологий, механики и оптики (альма-матер, прям, ИТМО), меня не впустил в помещение, хотя я **за месяц** договаривалась о том, что дадут **на час** попользоваться аппаратурой!!!



Вот говорят, что все гениальное просто, очевидно, что про электрон можно сказать то же самое. Ведь природа не глупа – не придумывает ничего ненужного

Кочурова Анастасия, 11<sup>А</sup>

## Современные навигационные системы



Тема нашей исследовательской работы: «**Искусственные спутники Земли. Сравнительная характеристика GPS и ГЛОНАСС**».

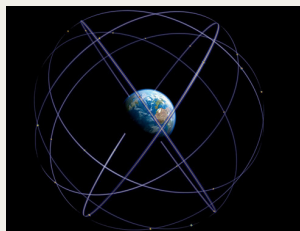
Научный руководитель:  
**Васина Юлия Владимировна**.

Для нас решающим критерием выбора темы стала ее актуальность, также важную роль сыграл совет научного

руководителя.

В наши дни трудно выделить сферу практической деятельности человека, которую бы не затрагивали навигационные технологии. Традиционные карты уже не способны удовлетворять существующие потребности. Поэтому сегодня задачи определения текущих координат решают, в основном, спутниковые навигационные системы.

В нашей работе мы сравнили две навигационные системы – GPS (Global Positioning System) и ГЛОНАСС (Глобальная Навигационная Спутниковая Система). Было интересно сравнить две конкурирующие системы и подробнее узнать о принципах их работы.



В ходе нашей исследовательской деятельности мы изучили большое количество научной литературы и характеристики различных спутниковых систем.

Главная трудность, с которой мы столкнулись, - это трудность в нахождении точной информации по теме. Иногда было трудно организовать себя.

Самый интересный для нас момент работы - это получение новых знаний в области спутниковой навигации.

В результате нашей работы мы смогли сделать вывод, что лучшим навигатором на сегодняшний день является GPS, но его отечественный аналог большими шагами нагоняет своего конкурента.

Во время нашей поездки на конференцию пришлось понервничать, но мы надеемся, что выступили достойно. Защита работы прошла для нас более чем успешно. Мы стали лауреатами.

На наш взгляд, исследовательская деятельность помогает развить аналитические способности и позволяет ответить на интересующие вопросы.

Анисифоров Алексей, Дмитриев Артем, 10<sup>А</sup>

## Как это было



В рамках программы «Обучение бизнесу и предпринимательству в средней школе» я и мой партнер Захарова Ксения написали исследовательскую работу на тему: **«Влияние мотивации на эффективность производства в малом и среднем бизнесе».**

Цель работы: выявить наиболее эффективные стимулы мотивации работников на предприятиях малого и среднего бизнеса. Руководителями данного проекта стали учителя экономики **Людмила Владимировна Новоселова** и **Елена Валентиновна Серета**.

Почему мы выбрали именно эту тему? Все началось с того, что нас заинтересовал вопрос мотивации людей из другой сферы, а если точнее, то из сферы образования. И во время обсуждения этой проблемы промелькнула мысль: «А может, про это и написать работу!?!». «Почему бы и нет», - подумали мы. Оставалось лишь подстроить ее под направление предмета экономика.



После того как тема была сформулирована, мы переключились на составление вопросов, которые нужно было задавать руководителям компании ЗАО «Диалог Информационные Технологии» (фирма, на примере которой мы пишем работу). Когда вопросы были готовы, мы провели интервью. Информации было очень много и, как обычно, немало лишней. Так что на ее обработку ушло значное количество часов. Ну а потом написание самой работы объемом в семнадцать страниц. Этой частью, в основном, занималась я. Писать было несложно, сложнее было отстаивать свое мнение в спорных вопросах, их было тоже немало, так что количество нагрузки быстро пришло в привычную норму. По прошествии этого этапа начался новый и, по-моему, самый мучительный, мучительный и долгий: этап написания речи. Выступление пришлось переделывать около десяти раз точно. Презентацией занималась Ксюша, так что по этому поводу ничего сказать не могу.

Что касается выступлений. На момент написания этой статьи у меня их было два: для «Купчинских чтений» и для международной конференции в Киеве. Предстоит еще столько же, а возможно, и больше, точно не знаю.

На «Купчинских чтениях» презентация работы прошла неплохо, нам даже задавали вопросы, что не странно, ведь эта тема понятна практически каждому, а еще мы заняли первое место на нашей секции. В Киеве все прошло чуть хуже, скорее всего, причинами были сильно отличающаяся аудитория и уровень волнения: здесь он, бесспорно, был выше, а, как вы понимаете, воспринимать речь с запинками и увеличенной скоростью не так-то просто.

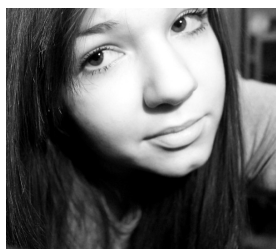


Думаю, в конце нужно сказать о впечатлениях от всей работы. Их было, есть и, наверное, будет немало. В этом году писать было не так интересно, как в прошлом, наверное, потому что вид деятельности уже знаком, да и тема, на мой взгляд, слишком сильно изучена, уже есть ответы на все вопросы, и единственное, чем наша работа кардинально отличалась от всех статей интернета, так это большой практической частью. Кстати, что касается практики, а именно взятия интервью у руководителей и работников компании-ментора, участия в круглом столе на тему: «Кадры для малого и среднего бизнеса, проблемы и пути решения» - все это было любопытно и познавательно.

Если говорить в общем об исследовательской деятельности, то я считаю, что это очень даже полезное занятие, и не потому, что в твою папку добавится еще парочка дипломов, а из-за самого процесса. Можно погрузиться в тему, которая интересна, изучить ее глубже и поделиться знаниями с другими людьми. Главное - правильно выбрать проблему исследования и людей, с которыми ты будешь его писать. Удачи!

Золотова Татьяна, 11<sup>А</sup>

## Педагогика – это серьёзно!



В этом году я решила заняться исследовательской работой по очень необычному предмету - педагогике. Многие думают до сих пор, что педагогика не наука, а просто так - вилами по воде, но это ошибочное мнение. Название моей исследовательской работы:

### **"Взаимоотношения религии и школы в оценке педагогов".**

Мне было интересно узнать, как наши (да и не только наши) учителя относятся к религии и готовы ли они обсуждать такого рода проблемы в школе. Все-таки нам всегда говорили о том, что школа - сугубо светское заведение, где надо следовать принципу Ленина: троекратно "учиться!". Но как же воспитание полноценной личности?

Что думают о взаимоотношениях религии и школы педагоги, каковы их личные религиозные убеждения, готовы ли они обсуждать проблемы веры со своими воспитанниками – круг вопросов, который я решала в своем исследовании. Мнения были высказаны разные.

**«Школа - светское учреждение, которое не может и не должно влиять на выбор веры ученика. Школа может только знакомить с многообразием вероучений».**

**«Проблема веры, религиозного выбора – одна из главных проблем в человеческой жизни, я не понимаю, как можно не говорить об этом в школе».**

**«Стоит относиться толерантно к разным типам вероисповедания».**

**«В школе интересен был бы урок истории религий».**

**«Вопросов веры в школе касаться не стоит, у нас светское учреждение».**

**«Мне кажется, что в школе об этом говорить вообще не надо. Для этой цели существуют воскресные школы. Вопросы веры должны обсуждаться только в семье».**

Каждое из этих мнений имеет право на существование. Несмотря на то, что есть и резко отрицательные мнения, и положительные, самое главное, что не только учащиеся, но и учителя задумываются над этой проблемой.

Было бы прекрасно, - пишет в прошлом учитель истории и обществознания, ныне священник А.С. Волчков в статье «Церковь и школа: перезагрузка», - если бы оба института открыли для себя, что в той войне добра со злом, которая ведется во все исторические эпохи, Церковь и Школа находятся по одну сторону баррикад, сражаются во имя одних ценностей: нравственности, патриотизма, творчества и свободы».

Сама работа мне показалась очень интересной, ведь вообще проблемы мировоззрения в нашем обществе затрагиваются очень редко и поверхностно, а тут появилась возможность не только узнать о том, что кто-то думает или считает, но дать этому грамотную оценку и объяснение.

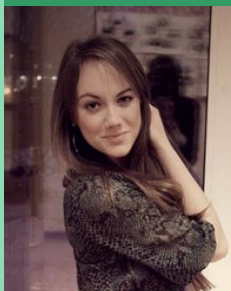
Выступать было очень трудно, я очень сильно волновалась, но все это - мелочи, самое главное, что все, что планировала - все удалось!

Исследовательская работа - это вещь очень необычная, она открывает для человека новые перспективы. Так что пользуйтесь моментом, пока он есть.

**Иванова Александра, 11<sup>А</sup>**



## Скажи мне, во что ты веришь?



Я писала исследовательскую работу:

### **«Религиозные взгляды старшеклассников»**

Научный руководитель:  
учитель русского языка и литературы  
**Берестовицкая Светлана Эрленовна.**

Моя работа начиналась с эпиграфа: «У человека в душе дыра размером с Бога, и каждый заполняет её как может» (Жан-Поль Сартр).

Как будущему педагогу, мне было интересно узнать, во что верят и что думают о религии мои сверстники, что повлияло на их религиозные взгляды и какова роль школы в духовной жизни человека. Мне также небезразлично, чем будут заполнять свои души мои будущие ученики. Все это определило выбор темы исследования.

Сегодня проблема взаимоотношений религии и школы активно обсуждается в обществе. В советское время школа и государство уделяли огромное внимание тому, чтобы вся идеология была направлена на воспитание атеистических взглядов.

В постперестроечное время идеология была разрушена, единые взгляды перестали навязывать, школа уже не занимается «формированием» мировоззрения. Человек стал свободен в выборе, но как ему сделать этот выбор? И как школа может помочь молодому человеку в его духовном самоопределении?

Наверное, первый шаг на этом пути – выявить, как определяют свои религиозные взгляды, что думают о духовной жизни, какой помощи ждут от школы в решении вопросов веры сами старшеклассники. Решению этой проблемы и посвящено мое исследование.

В анкетировании приняло участие 98 учеников 8-11 классов нашего лицея.

Анализ полученных данных позволил сделать следующие выводы.

Проблема веры, духовного пути является для большинства старшеклассников важной, личностной проблемой.

58% старшеклассников относят себя к верующим, из них 48% – к христианам, 40% в той или иной степени связывают духовную жизнь с верой.

## Скажи мне, во что ты веришь?..(продолжение)

Однако массовая невоцерковленность верующих старшеклассников говорит и о недостаточной серьезности и глубине веры и об элементарном незнании смысла и таинств церковной жизни, большинство верующих «верят в душе».

По степени влияния на учеников в этом вопросе на первом месте находится семья, у 82% религиозные взгляды полностью или частично схожи с религиозными взглядами их семей. В вопросе веры ученики доверяют только самым близким людям.

Несмотря на осознание недостаточности своих знаний о религии большинством опрошенных, старшеклассники не ждут от школы помощи в этом вопросе, так как боятся вторжения в свое личное пространство, боятся навязывания религии. Больше половины учеников не верит в то, что школа может помочь им в религиозном самоопределении, ненавязчиво и без пропаганды обсуждая волнующие школьников религиозные вопросы.

Большинство видит роль школы в том, чтобы обсуждать религиозные проблемы на обычных уроках в связи с изучением программного материала.

В заключение хочется опять вернуться к эпиграфу: «У человека в душе дыра размером с Бога, и каждый заполняет её как может». Необходимо подчеркнуть, что заполнить свою дышу может только сам человек.

Однако школа не должна быть равнодушна к тому, как и чем он ее заполнит. Она может помочь ученику в решении «проклятых» вопросов Бытия, одним из которых является вопрос веры. Как сделать это тонко, ненавязчиво ... вопрос для дальнейшего серьезного исследования.



Первая защита проходила на «Купчинских чтениях», я очень волновалась, было обидно, что не открылась презентация, поэтому пришлось рассказывать так. Но я собралась с духом, и результатом стало первое место. На конференции Победителей было сложнее выступать, потому что выступавшие на моей секции ребята представляли очень интересные и хорошо подготовленные работы. Я получила Похвальный отзыв.

Занятие исследовательской работой – очень интересное

дело, но оно требует много усилий и времени.

**Васинская Александра, 11<sup>А</sup>**

## Джокер – лиходея XXI века?



Тема моей творческой работы:

**"Синдром Джокера, или, Джессика, живи".**

Научный руководитель:  
учитель русского языка и литературы

**Марина Валерьевна Чава.**

Выбор темы занял много времени. Решение пришло после того, как я узнала о трагедии, разыгравшейся 20 июля 2012 года

в зале кинотеатра Century Aurora 16 Movie Theater в пригороде Денвера, столице американского штата Колорадо, где Джеймс Холмс, 24-летний студент университета, возомнив себя Джокером (по имени главного злодея фильма Кристофера Нолана "Темный рыцарь", 2008), открыл стрельбу по зрителям.

Особенно меня потрясла выставленная на сайте фотография молодой девушки, погибшей во время обстрела. Её звали Джессика Гауи, ей было всего 24 года. Она была журналисткой, и последний комментарий в своем микроблоге "Twitter" написала уже во время трагедии. Мне очень захотелось, чтобы она была жива, и именно её памяти я посвятила свою работу.

Фильм «Темный рыцарь» я посмотрела давно, и он мне понравился тем, что это не просто боевик. Фильм содержит много психологических моментов. Джокер часто философствует вслух, и этим он меня заинтересовал. Но я никогда не предполагала, что этот персонаж фильма может вызывать у зрителей чувство агрессии. А ведь после трагедии в Колорадо на территории других американских штатов были задержаны еще несколько человек, угрожавших повторить преступление Джеймса Холмса, страдающего "синдромом Джокера".

Для того чтобы в современном мире было как можно меньше зла и зрители после просмотра кинофильма "Темный рыцарь" не хватались за тротилловую шашку или автомат, а с интересом и пониманием обсуждали этот фильм, мы с моим научным руководителем поставили перед собой задачу проанализировать образ Джокера. Какое влияние оказывает Джокер на сознание кинозрителей и кем он является на самом деле – так мы сформулировали проблему нашего исследования.

Сначала потребовалось прочесть как можно больше материала на эту тему. Это было очень увлекательно, но вызвало определенные трудности: ведь выбрать из массы интересного самое главное порой бывает нелегко.

Отталкиваясь от современных событий, мы перешли к истокам образа Джокера, а именно к шутам, трюкстерам и злым клоунам. Затем обратились к первым образам Джокера в кино. Проследив эволюцию этого образа, перешли к непосредственному анализу образа киногероя.

В результате исследования стало ясно, что неоднозначный образ злого клоуна и комедианта характерен для Джокера в исполнении Хита Леджера. Несмотря на свой нигилизм и цинизм, Джокер выступает в роли обличителя, вскрывающего острой шуткой такие проблемы, о которых никто кроме шута не заговорил бы.

Да, Джокер совершает мерзкие дела: проводит психологические эксперименты на людях, его цель - хаос, он живет без правил. Но Джеймс Холмс недооценил своего кумира, увидев в нем только негативные стороны. Выставляя напоказ свои пороки, Джокер, как лакмусовая бумажка, проявляет пороки современного общества и ни в коем случае не призывает к насилию. Джокер - философ, мудрец своего века, который служит сатирическому прославлению Глупости и Безумия.

Лично для меня это исследование открыло новые стороны в образе данного киногероя, дало возможность поучаствовать в "Купчинских чтениях", где кроме защиты своей работы, я смогла послушать и посмотреть интересные презентации других участников и узнать много нового.

Интересно прошла и защита творческой работы на Санкт-Петербургском конкурсе научно-исследовательских работ по словесности, МХК и истории в гимназии № 587. Жюри и участники задавали множество вопросов, дающих возможность еще глубже проникнуть в исследуемую проблему.

Не знаю, совершил бы Джеймс Холмс свое страшное преступление или нет, если бы прочитал мою исследовательскую работу. Но хочется верить, что для кого-то она будет интересна и поучительна.

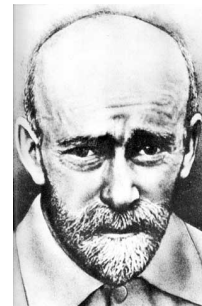
**Щербакова Е., 11<sup>Б</sup>**



## Олимпиада по педагогике



11 марта 2013 года мы  
(**Вусова Карина, Васинская Саша, Иванова Саша и Покиньюк Лена**)  
приняли участие в Герценовской педагогической олимпиаде  
старшеклассников «Первый успех», посвященной  
135-летию со дня рождения Януша Корчука.



Януш Корчак – выдающийся польский педагог, писатель, врач и общественный деятель. Корчаку принадлежит свыше 20 книг о воспитании: «Как любить ребёнка», «Право ребёнка на уважение» «Когда я снова стану маленьким» и другие.

Мы были потрясены его биографией.

*В 1940 году вместе со своими воспитанниками из «Дома сирот» он был перемещён в Варшавское гетто. В гетто Корчак отдавал все силы заботе о детях, героически добывая для них пищу и медикаменты. Когда были получены достоверные сведения, что «Дом Сирот» в полном составе немцы отправляют в концлагерь, в Трешлинку, выручать Корчака пришел один из его вернейших учеников. Вот что он вспоминал впоследствии. «Когда я пришел к нему, имея пропуск на два лица, Корчак взглянул на меня так, что я съезжился. Видно было, что он не ждал от меня подобного предложения. Смысл ответа доктора был такой: не бросишь же ты своего ребенка в несчастье, болезни и опасности. А тут двести детей: если их оставить, можно ли такое пережить?»*

*5 августа 1942 года.*

*Последний марш детей «Дома Сирот» по платформе к вагонам, увозившим их на смерть, превратился в грандиозное трагическое шествие, бросающее вызов фашизму.*

*Дети шли по четыре в ряд. Впереди Корчак. Над головами детей развивалось зеленое знамя надежды, с четырехлистным золотым клевером. Даже полиция встала смиренно и отдала честь. Немцы, глядя на Корчака, спрашивали, кто этот человек? «Корчак с детьми» - был ответ. Когда дети были уже в вагонах, немецкий комендант, отвечавший за погрузку эшелона, спросил Корчака, не он ли написал «Банкротство маленького Джека». «Да, а разве это как-то связано с отправкой эшелона?» - «Нет, просто я читал Вашу книжку в детстве. Хорошая книжка. Вы можете остаться, Доктор». - «А дети?» - «Невозможно, дети поедут». - «Вы ошибаетесь, - крикнул Корчак, - Вы ошибаетесь, дети прежде всего!» - и захлопнул за собой дверь вагона.*

*А через несколько дней в концлагере Трешлинка Корчак вместе со своими детьми вошел в газовую камеру*

(<http://persona.rin.ru/view/f/0/35667/korchak-janush>).

Олимпиада состояла из двух туров: заочного (отборочного) и очного. В заочном туре мы должны были написать сочинение на тему «Учитель – профессия на века».

Для участия в следующем туре необходимо было выполнить домашнее задание: прочитать книгу Я. Корчака «Когда я снова стану маленьким», выделить основные проблемы, которые в ней поставлены, обсудить их в интервью с учителем и подготовить презентацию.

Книга посвящена проблеме взаимоотношений ребенка и взрослого, проблеме непонимания взрослым ребенка, неуважения к нему, недооценки сложности и драматичности его внутреннего мира.

У любого, кто прочтёт эту книгу, в первую очередь возникает чувство восхищенного удивления к особенному педагогическому таланту Януша Корчака: поразительной способности перевоплощения в ребёнка. Насколько он понимает и чувствует детскую душу, насколько свежи в его памяти детские мысли, переживания, давно забытые всеми взрослыми. Понимаешь, что именно такие не взрослеющие люди и являются истинными педагогами - педагогами от Бога.

Приехав в университет им. А.И. Герцена на второй тур, мы не ожидали, что, кроме представления нашей работы, нам нужно будет еще что-то делать. Оказалось, что нужно пройти еще два конкурса. Обычно на олимпиаде ты работаешь один, т.е. сам для себя, здесь же, работая в командах, надо было приложить больше усилий, чтобы заметили именно тебя. Первый конкурс, «Мое педагогическое завтра»,

заклучался в том, что мы должны были из предложенных цитат великих людей на тему педагогики составить замок: на первый этаж поместить наиболее важные, на наш взгляд, высказывания и далее - по мере их важности, а потом обосновать наш выбор. Во втором конкурсе, «Выбираю профессию учителя», нужно было привести не менее пяти причин, почему я хочу стать учителем, и объяснить их.

Вусова Карина стала лауреатом конкурса, а всем нам было очень интересно принять участие в такой олимпиаде.

**Васинская Александра, 11<sup>А</sup>**



## Лицейские чтения

### Секция «Английский язык»



В качестве корреспондента я присутствовала на секции «Английский язык».

На нашей секции выступали три докладчика. Первый доклад, который подготовила **Ангелина Архипова** (8<sup>А</sup> класс), заставил меня окунуться в атмосферу петербургской сказки! Она рассказала о волшебных местах Петербурга, где можно загадывать желания. Ангелина говорила на английском языке так, что хотелось слушать ее снова и снова. На «Купчинских чтениях» она заняла первое место! Остается только еще раз

поздравить ее с заслуженной победой!

Второй выступала **Сысоева Светлана**, ученица 7<sup>А</sup> класса. Она рассказала нам о местах Петербурга, связанных с англичанами. А я никогда и не думала, что в Петербурге есть такие места, которые названы в честь известных личностей Великобритании.

Третьей выступала моя одноклассница **Алферова Алена** (11<sup>А</sup>). Ее доклад назывался "Письмо бабушке". В этом письме она сообщала о том, как провела летние каникулы в лагере на Мальте. Алена рассказала много интересных историй, которые происходили во время отдыха в этой стране. Мне особенно запомнилась история о том, как она сумела спрыгнуть с 11-ти метровой горы в море. За этот героический поступок она получила звание «Принцесса Мальты». По-моему, это очень круто :)

В заключение ведущая секции учитель английского языка Елена Юрьевна Бойцова сказала: «Хотелось бы, чтобы больше ребят принимали участие в конференции «Купчинские чтения». Очень хорошо, что на нашу секцию пришло так много учеников, чтобы познакомиться с тем, как нужно строить свое выступление. Надеюсь, на следующий год участников конференции станет намного больше».

Докладчики отметили, что выступать в родном лицее сложнее, чем в другой школе перед незнакомыми ребятами. Не хочется опозориться перед теми, кто тебя хорошо знает.

Напоследок мне хочется дать совет будущим участникам этого конкурса: не бояться, быть уверенными, четко отвечать на вопросы. Нужно верить в свои силы и все обязательно получится!

**Аношина Виктория, 11<sup>А</sup>**



### Секция «География»



О том, что я буду работать на секции географии, я узнала поздно - за 10 минут до её начала. Придя в кабинет, поняла, что среди слушателей буду одной из старших, т.к. в основном аудиторию составляли семиклассники.

Секцию вела учитель географии **Заболотская Раиса Ивановна**. Вступительная речь её была небольшой. Она сказала, что все ребята проделали огромный объём работы и достигли нужного результата. Также Раиса Ивановна отметила, что проекты семиклассниц - их первый опыт, а работа ученика 9<sup>А</sup> класса Михайлова Дмитрия – его второе исследование, и оно будет зачтено ему в качестве экзаменационной работы.

Началось всё с выступления **Алисы Киргизовой** (7<sup>Б</sup>). Тема её исследования - "Индейцы Америки". Мне понравилось то, что было много информации о традициях индейцев, их укладе жизни. Кроме того, впечатлил рассказ об их оружии.

Следующая работа была посвящена таинию ледников. **Алина Бурман** (7<sup>Б</sup>) затронула одну из актуальнейших проблем современной экологии, что не могло не порадовать. Также были описаны наиболее значимые ледники России и мира.

**Арина Павлова** (7<sup>Б</sup>) решила рассказать нам о памятниках исследователям и географам. Работа получилась очень интересной, была насыщена как полезной информацией, так и множеством изображений, идеально дополнявших работу.

Последняя работа, как говорилось вначале, - проект очень серьёзный. **Дмитрий Михайлов** представил работу о наукоградах России, об их деятельности и перспективах. Действительно, это тема была сложнее, т.к. она затрагивает не только географию, но и политику нашего государства.

Меня разочаровала дисциплина. Все были заняты своими делами, и немногие из присутствовавших слушали докладчиков. Именно из-за этого у аудитории не возникло вопросов к работам.

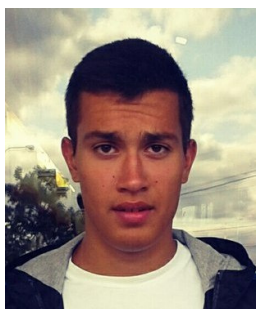
После окончания работы секции я поговорила с ребятами, подготовившими работы. На вопрос: "Легче ли выступать в своей школе или же перед незнакомой аудиторией?" - они ответили по-разному. Алина Бурман сказала, что ей помогает атмосфера родных стен, Арина Павлова согласилась с ней и добавила, что её подпитывала поддержка своего класса. Алина Киргизова придерживается другой точки зрения: "Среди незнакомых людей как-то проще. Они тебя не знают и из-за этого как-то больше уважают". Дмитрий Михайлов сообщил, что ему было легко и тут, и там.

Раиса Ивановна Заболотская так прокомментировала работу своих подопечных: "Ребята были очень хорошо подготовлены. Нами был отобран материал, составлен план. Главное, чтобы цели и задачи, поставленные в работе, были воплощены. Девочки из 7-ых классов справились на "ура", и я надеюсь, что мы сможем продолжить с ними работу и в следующем году".

**Дружинина Алиса, 11<sup>Б</sup>**

## Лицейские чтения

### Секция «Обществознание. Экономика»



Конференцию начал **Владимир Федорович Савельев**, учитель истории и обществознания, рассказав нам о важности исследовательской деятельности в учебном процессе.

Далее выступали одиннадцатиклассницы **Кочурова Настя** и **Иванова Саша** («Развитие сетевой торговли в России и Санкт-Петербурге»), **Золотова Таня** и **Захарова Ксения** («Влияние мотивации на эффективность производства в малом и среднем бизнесе»).

С особым вниманием я слушал выступление **Алены Алферовой** (11<sup>А</sup>), так как тема ее работы «Деятельность органов государственной власти в чрезвычайных ситуациях (на примере США и России)» для меня была весьма интересной.



Честно говоря, меня поразили выступления всех участников конференции, так как темы докладов не были интригующими, но мои одноклассницы подали материал превосходно. Грамотная подача информации и умение заинтересовать слушателей - все это сочеталось в каждом выступлении. Девушки не волновались, рассказывали спокойно, что тоже не могло не радовать.

По окончании работы я задал несколько вопросов ведущим секции и выступающим.

#### *Интервью с Еленой Валентиновной Середой (учителем экономики):*

**- Ваши впечатления от работы секции?**

Работа секции экономики мне очень понравилась! Ребята внимательно слушали выступающих, задавали интересные вопросы. По моему мнению, хорошим моментом в работе секции был просмотр фильма об экономических играх в лицее, а также голосование и вручение приза зрительских симпатий. Хотелось бы, чтобы лицейские чтения стали нашей традицией.

**- Что бы Вы изменили на будущий год?**

Работа секций должна быть более согласованной. Вся школа должна погрузиться в атмосферу науки. Совершенно недопустимо, чтобы во время конференции отдельные ученики играли в настольный теннис или просто бродили по школе. Нужно более четко распределять обязанности при подготовке и проведении мероприятия. Лицейские чтения должны побуждать младших школьников заниматься исследовательской деятельностью, вызывать интерес к этой работе.



#### *Интервью с Анастасией Кочуровой (11<sup>А</sup>):*

**- Где легче выступать: в своей школе или перед незнакомой аудиторией?**

Скорее всего, перед незнакомой аудиторией. Результат моей работы - это выступление, следовательно, я показываю то, на что я способна. А школьная аудитория порой бывает не готова к объективной оценке работы: либо из-за незаинтересованности, либо из-за особого отношения к выступающему, или просто из-за того, что не все понимают, что вообще происходит и зачем это нужно.

**- Какой вопрос показался вам самым интересным?**

Самым интересным и необычным вопросом была... тишина.

В заключение я бы хотел сказать спасибо выступавшим за по-настоящему интересные работы.



Подробный отчет о работе секции можно посмотреть на сайте  
<http://spb226.ru/konferencii/liceyskie-chteniya-2013/>

Гасанов Джавид, 11<sup>А</sup>

## Лицейские чтения

### Секция «Физика. Химия»



19 марта 2013 года в нашей школе проходила конференция, которая называлась «Лицейские чтения». Мой репортаж – о докладах по физике и химии.

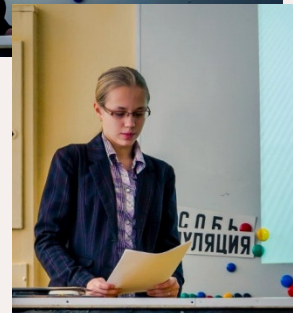
Открыла конференцию **Юлия Евсеевна Михайлова**, учитель математики нашего лицея, районный методист по математике. Во вступительной речи она дала высокую оценку старту конференции, выразила надежду, что все участники получат бесценный опыт работы с аудиторией и темы докладов заинтересуют слушателей.

Первым выступали **Дмитриев Артем** и **Анисифоров Алексей** (10<sup>А</sup>), их доклад был посвящен сравнительному анализу двух систем навигации: GPS и ГЛОНАСС. Тема аудитории понравилась, потому что системы широко используются в обычной жизни. Ребята очень полно и доступно описали достоинства и недостатки каждой из сравниваемых систем и доказали преимущества системы GPS.

Следующий докладчик, **Антонов Евгений** (9<sup>А</sup>), представлял сообщение на тему: «Кристаллы и их свойства». Его работа была посвящена возможностям применения кристаллов, их необычным свойствам, а также возможностям их создания. Выступающий сумел заинтересовать аудиторию, так как было очевидно, что эта тема ему хорошо знакома и интересна. По его словам, «цель работы - возбудить в слушателях восхищение кристаллами».

Третьей выступала **Пикеева Рита** (8<sup>А</sup>). Её доклад как будто дополнял выступление предыдущего участника. Она рассказывала о загадочном мире природных кристаллов. В её выступлении было множество научных и исторических фактов: строение кристаллов, разновидности кристаллических решеток и т.д. Материал был прекрасно подобран, а рассказывала она очень увлекательно и динамично. Сразу было видно, что эта тема ей интересна и Рита прекрасно владеет материалом.

Последней выступала **Кочурова Анастасия** (11<sup>А</sup>). Её доклад был об электроны и его физических свойствах. Тема была очень интересная, но, на мой взгляд, слишком тяжелая для восприятия слушателей. Конечно, есть ребята, которые что-то поняли, однако для остальных этот материал слишком сложен. В её докладе было множество научных фактов, специальных терминов и формул, но, несмотря на это, он произвел благоприятное впечатление.



После выступления я взял короткое интервью у нескольких ребят, делавших сообщения, и у слушателей. Докладчики на вопрос: **“Где легче выступить: в школе или перед незнакомой аудиторией?”** отвечали по-разному. Антонову Евгению легче выступать в своей школе, потому что много знакомых лиц и чувствуется поддержка, а вот Кочурова Настя предпочитает незнакомую аудиторию, так как, несмотря на все свои успехи, недостаточно уверена в своих силах. Настя выступала на многих конференциях и олимпиадах, и везде её выступления были блестящи, однако каждый раз она боится, что что-нибудь не получится.

Мнения слушателей о выступлениях докладчиков были различны: Жукову Владимиру понравилось выступление Риты Пикеевой, так как, по его мнению, оно было четким, понятным и кратким. Дружинину Денису – выступление Антонова Евгения, потому что он рассказывал очень интересно и в его докладе было немного фактов и научных терминов. Максима (фамилия неизвестна) заинтересовал доклад Дмитриева Артема и Анисифорова Алексея, потому как он затрагивал наиболее актуальную для него тему. А мне понравилось выступление Анастасии Кочуровой: на мой взгляд, это был исчерпывающий доклад на серьезную тему, который соответствовал уровню научной конференции.

В заключение скажу, что многие ребята-слушатели хотели бы попробовать себя в роли докладчиков в будущем году. Я считаю, что подобные конференции нужно проводить как можно чаще, так как, наряду с научными изысканиями, ребята учатся выступать перед большой аудиторией.

Карелин Григорий, 11<sup>А</sup>

## Апрельский день смеха



Все любят пошутить над своими друзьями и близкими первого апреля. У этого праздника есть несколько названий: День смеха, День дурака...

Но мало кто задумывался над историей сего «торжества», поэтому редакция газеты решила рассказать о ней своим читателем.

Откуда именно родом этот праздник: из Франции, Англии, Мексики или Швеции — тайна, которая, к сожалению, покрыта мраком.

Одну из влиятельных версий о возникновении праздника смеха связывают с тем, что изначально 1 апреля праздновалось во многих странах как день весеннего равноденствия. Празднества по случаю весеннего нового года всегда сопровождались шутками, шалостями и веселыми проделками. Традиция праздника живет и теперь: причиной стала сама природа, потому что весенние капризы погоды люди старались задобрить шутками и розыгрышами.

Другая, также распространенная версия возникновения Дня смеха связана с переходом на Григорианский календарь, введенный Папой Римским Григорием в 1582 году. Дело в том, что Новый год в Средние века отмечался не 1 января, а в конце марта, до того, как в 1563-1564 годах король Карл Девятый реформировал во Франции календарь. Поэтому новогодняя неделя начиналась 25 марта и заканчивалась 1 апреля.

В те далекие времена также было принято веселиться в новогодние праздники. Но, несмотря на изменения в календаре, некоторые консервативно настроенные (а, возможно, просто неосведомленные) люди продолжали праздновать новогоднюю неделю по старому стилю. Другие смеялись и подшучивали над ними, преподносили «дурацкие» подарки и называли апрельскими дураками. Так и возник так называемый «День смеха».

В XVIII веке этот веселый праздник стал широко известен и популярен. Англичане, шотландцы и французы распространили его в своих американских колониях. В День смеха принято было подшучивать друг над другом, а также давать друг другу бессмысленные поручения, например, найти и принести сладкий уксус.



Первоапрельские шутки на редкость разнообразны и охватывают широкие слои как тех, кто шутит, так и тех, над кем шутят. Самые известные первоапрельские розыгрыши уже классифицированы в список 100 первоапрельских шуток всех времен, среди которых падение Пизанской башни, фоторепортаж о летающих пингвинах, приземление НЛО в Лондоне, переход на десятичную систему измерения времени, изменение числа Пи с 3.14 на 3.0 и другие.

В России первоапрельские розыгрыши утвердились после того, как однажды жители Петербурга ранним утром были подняты с постелей тревожным набатом, обычно возвещавшим о пожаре. Это было 1 апреля, и тревога, как несложно догадаться, была шуточной.

Рудько Александра, 11<sup>А</sup>

## И снова Киев: туда и обратно. Настя

*Город Киев прекрасный, город счастливый.  
Над разлитым Днепром, весь в зелени каштанов,  
весь в солнечном свете.*

*М. Булгаков*

Город Киев... Воистину, слова Булгакова нельзя не подтвердить. Скажу честно, Киев – это моя вторая родина, или, как говорят на местном, «батьківщина». Мой отец вырос в Полтаве. В детстве бабушка читала мне стихи Тараса Шевченко и Леси Украинки, некоторые из них я до сих пор помню наизусть.

Стоит начать с того, что в конце февраля нам пришло приглашение на конференцию Киевского национального торгово-экономического университета. Когда нам это сказали, мы все были буквально на седьмом небе от счастья, ведь у нас в Киеве так много знакомых и друзей, которых очень хотелось увидеть, да и продемонстрировать свою работу по экономике за кордоном – очень неплохая перспектива, даже несмотря на то, что я технарь. Именно так началась история нашего путешествия. Ну что ж, начнем!



Когда мы садились на поезд, было очень холодно, я не привыкла ездить в поездах зимой, потому что никогда и не ездила. Наша группа в лице Елены Валентиновны, Саши Ивановой, Тани Золотовой и меня благополучно обосновалась на своих местах, и поезд тронулся. Видеть, как мелькают снежные пейзажи города, в котором ты родился и вырос, с одной стороны, очень грустно, а с другой стороны, внутри появляется чувство того, что тебя ждет что-то новое. «Перемен требуют наши сердца... Мы ждем перемен».

Поездку в поезде в сам Киев я не помню: спала. Проснувшись к вечеру, мы стали пить чай с тортиком, ведь за несколько дней до отъезда я отметила «возраст Высоцкого» - семнадцать лет. Я, сидя с кружкой чая, думала: «Ну, где гитара, поиграли бы...».

А наш вагончик уже прибывает в Киев. Вот он, родной воздух, родная земля... Нас встретили учителя и ребята, которые приезжали к нам осенью.

После слишком сытного обеда мы сели на троллейбус и доехали до метро. Все держались рядом, чтобы не потеряться, а то вдруг что.

Мы поехали на Майдан Незалежности, или Площадь Независимости, зовите, как хотите. Мы послушали еще раз о создании города, о Хрещатики и других местах, связанных с историей Киева. Дальше мы пошли в гору, в сторону Национального банка. А снег бил прямо в лицо, руки опускались и хотелось спать... За весь тот день мы посетили дом с химерами, погуляли в парке около театра Ивана Франко, также прошли по Хрещатику и Метрограду. После этого зашли в музей современного искусства, где были такие произведения, которые, мягко говоря, не поддаются логическому истолкованию.



На второй день было наше выступление. У нас встал вопрос: они же с Украины, нам тоже надо на украинском говорить? Хорошо, что можно было говорить на родном русском, и так из-за волнения была каша в голове. Собравшись с духом, встав из-за скамьи и выйдя к студенческой публике, мы сделали это. Видно было, что наши темы, а именно «Сетевая торговля» и «Влияние мотивации на эффективность производства» очень их заинтересовали. Выступали мы в первых рядах, поэтому в голове шум был еще сильнее. Вопросов нам не задали, просто выслушали. А потом начались речи других. Просто, местами скучно. Мне до сих пор кажется, что наши работы по глубине были лучше, чем студенческие. Пусть пафосно звучит, но это именно так...

## И снова Киев: туда и обратно. Настя (продолжение)

И здесь с нами опять произошел интересный случай. Нам с Сашей понравился один мальчик с его докладом, так хорошо говорил и улыбался, сил нет! Но была проблема: он из Польши. Ну, как «знаток» английского я была заслана спросить что-нибудь про него от него же самого. Оказывается, группа студентов приехала из Познани и учатся они в Экономическом университете. Во время нашей беседы я сказала Якубу (так зовут одного из студентов): «Прости, что не могу говорить по-польски, я знаю только «спасибо» и «я люблю тебя». Он посмеялся и сказал на английском «Вау! Ты крутая!». Я засмеялась...

В итоге все обернулось тем, что мы дружно двумя компаниями пошли фотографироваться в холл. Мы пожелали друг другу хорошего дня и больше не виделись. Пока...

После конференции нас ждали в очень интересном месте, а именно: в аквапарке на Оболони. Сколько было радости, вы не поверите, особенно для нас с Сашей – мы первопроходцы в данном деле. Четыре часа радости, воды и смеха. Вспоминаю, как переодевшись, бегу за ребятами и вижу бассейн. Через несколько секунд я, в гавайских шортах, плыву по водной глади... А дальше были горки, бассейны, джакузи и аквариум с игуаной. Игуана смотрела на нас выпученными глазами, будто спрашивая: «Что вам надо от меня? Отстаньте, я спать хочу!». Сразу вспомнили Владимира Федоровича, ведь мы его зеленые игуаны.

Время пролетело быстро... после аквапарка все погрустнели – глаза в пол, почти постоянно молчим: не сколько устали, а сколько нам уезжать завтра... Это грустно, особенно мне, я так привыкла к метро, к домам, к улицам, и к языку.

С утра пораньше мы втроем: Саша, Таня и я - вышли на улицу, чтобы взглянуть на дом, где жили, который стал родным; на тот Киев, который виден с холмов; на то, что стоит хоть раз увидеть...

**История, я думаю, не закончилась, все еще впереди...**



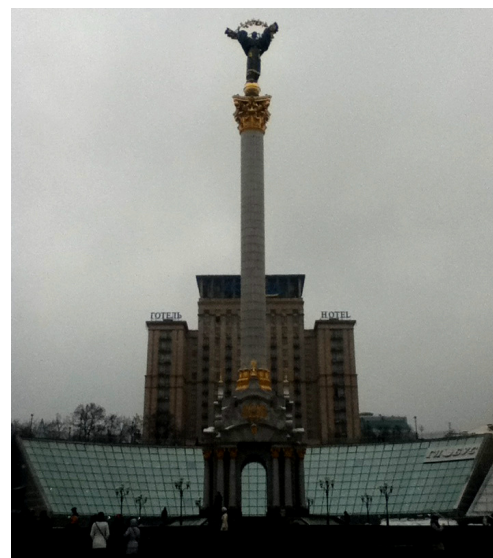
Кочурова Анастасия, 11<sup>А</sup>

## И снова Киев: туда и обратно. Таня

Девятого марта 2013 года в 16 часов по московскому времени компания из 4-х человек отбывает на поезде Петербург-Киев.

И вот спустя 12 часов мы на центральном вокзале *стояльцы* Украины. Нас уже встречают, после едем в гости к Ящуринской Юле, где познаем всю гостеприимность киевлян, немалым образом выражающуюся в количестве подаваемой на стол еды. Отведав чудного борща и поев вдоволь, мы, было, начали собираться в путь, но ни тут-то было, хозяйева дома сочли нас недостаточно сытыми, поэтому до продолжения моего рассказа наши желудки пополнила сочная свинина, пюрешка и множество других продуктов, вызывающих активное слюновыделение.

Так, еле передвигая ноги после сытного и очень вкусного обеда, группа, состоящая уже из 10 человек, в которую входили: Елена Валентиновна, Настаньчес, Саньчес, Таньчес, ученики лицея № 144 и учитель географии Оксана Евгеньевна – отправилась на прогулку по Киеву. В связи с объяснимой тяжестью передвижения и усталостью после долгого пути, мы побывали лишь в нескольких значимых местах, после чего отправились по домам. Особенно нам запомнился дом с химерами, ведь он был сделан из цемента, а тогда этот материал только-только начал появляться в архитектуре, и экскурсовод не раз акцентировал внимание на этом факте.



## И снова Киев: туда и обратно. Таня (продолжение)

Девятого марта 2013 года в 16 часов по московскому времени компания из 4-х человек отбывает на поезде Петербург-Киев.

И вот спустя 12 часов мы на центральном вокзале *стояльцы* Украины. Нас уже встречают, после едем в гости к Ящуринской Юле, где познаем всю гостеприимность киевлян, немалым образом выражающуюся в количестве подаваемой на стол еды. Отведав чудного борща и поев вдоволь, мы, было, начали собираться в путь, но ни тут-то было, хозяева дома сочли нас недостаточно сытыми, поэтому до продолжения моего рассказа наши желудки пополнила сочная свинина, пюрежка и множество других продуктов, вызывающих активное слюновыделение.

Так, еле передвигая ноги после сытного и очень вкусного обеда, группа, состоящая уже из 10 человек, в которую входили: Елена Валентиновна, Настаньчес, Саньчес, Таньчес, ученики лицея № 144 и учитель географии Оксана Евгеньевна – отправилась на прогулку по Киеву. В связи с объяснимой тяжестью передвижения и усталостью после долгого пути, мы побывали лишь в нескольких значимых местах, после чего отправились по домам. Особенно нам запомнился дом с химерами, ведь он был сделан из цемента, а тогда этот материал только-только начал появляться в архитектуре, и экскурсовод не раз акцентировал внимание на этом факте.



День второй. Не успели мы освоиться на своих местах в городе Киеве, а уже в школу. Да-да, именно так. В 8.10 мы уже подходили к зданию лицея №144. Первой мыслью, пришедшей в голову, был вопрос: «Мы не перепутали адрес?». Здание лицея на самом деле ни по размерам, ни по внешнему виду не походит на корпус обычной и привычной для наших взоров школы. По нашим предположением, оно вмещает в себя около пяти учебных заведений по типу лицея №226. Внутри вид оказался не хуже, чем с улицы: большой гардероб, уютный и, хочу заметить, тоже немаленький, коридор для переодевания, и все это было только начало.

Здание всего учебного заведения сделано по первому разряду: красиво, в меру разукрашенные стены, свободные коридоры, удобная столовая, игровая комната для начальных классов - все это произвело на нас немалое впечатление. На нижнем этаже нас встретили ребята из 11<sup>Б</sup> класса, с которыми нам предстояло провести 3 урока, так как времени нам хватало только на это. Кстати, уроки у них длятся 50 минут и в день их может быть по 8-9 подряд, что вполне нормально, ведь они не учатся по субботам.

В школе все было здорово, нас очень хорошо приняли, провели интересную экскурсию, познакомили с учителями. В общем, с точки зрения общения и развлечения все было чудно. Что касается формы проведения уроков, то никакого сильного отличия от нашей я не увидела. Мы посетили урок алгебры и истории. На математике ничего нового нам не поведали, а вот на истории Украины было интересно послушать о событиях после распада СССР (по-украински СРСР), с точки зрения отделившейся страны.

В лицее наш визит тоже не обошелся без угощений, после всех уроков мы пошли на чаепитие, кстати, да, у них в школе есть отдельная комнатка, куда можно прийти отдохнуть и попить чаёк.



## И снова Киев: туда и обратно. Таня (окончание)

После мы отправились к директору лицея и поблагодарили ее за столь чудный прием. Нас покормили еще разок, но на этот раз уже в столовой и после спокойной совестью, не боясь, что мы умрем от истощения, отпустили на прогулку по городу.

В этот раз мы направились к Воздвиженке (элитный район, где дизайн всех новых домов сделан в стиле «под старину»), путь был неблизкий, но оно того стоило. После, крепко замерзнув, мы, в прямом смысле этого слова, добежали до кофейни, где купили ну очень вкусный горячий шоколад и конфетки, хотя, кажется мне, что яркости вкуса ему добавила именно температура, так как после экскурсии по ледяному Киеву очень хотелось чего-нибудь горяченького.

Собравшись со всеми силами, мы выпрыгнули из кафе, долетели до транспорта и в итоге прибыли домой. После, прогрев свои тела горячим чаем с пирожками, мы, уже втроем, отправились погулять по близлежащим окрестностям, но дальше детской площадки не ушли.



Третий день начался с похода по магазинам, потом мы направились на открытие конференции, но, так как наш попутчик опаздывал, во время ожидания мы прошли по рынку у метро. И не писала бы я об этом промежуточном действии, но уж больно захотелось показать вам изобретательность одного предпринимателя. Ведь, согласитесь, нужно было додуматься сделать ларек с шаурмой в стиле всем известного Макдональдса.

Наконец, собравшись все вместе, мы направились в институт. Там мы послушали речи всяких умных дяденек, поучаствовали в дегустации натуральных продуктов, дали интервью местному каналу, точнее, ответили на их вопросы типа: «А пьете ли вы?», «А каково ваше отношение к пиву?».

В четвертый и, увы, последний день нашего пребывания в Киеве мы выступили на конференции. Слушатели отметили высокую планку наших работ, что, не спорю, было приятно и, скажу честно, в сравнении с работами студентов вуза, в котором мы представляли свои проекты, заметно.

После мы отправились в актовзй зал, где, прождав всего ничего час с лишним, получили сертификаты об участии в конференции. Увы, участником из других стран дипломы не давали.

В гардеробе мы познакомились и поговорили, а точнее, Настя поговорила, а мы с Сашей мило поулыбались, со студентами из Польши и, сделав совместное фото на память, отправились все по своим иностранным делам.

Как наши коллеги из Польши, не знаю, но мы поехали в аквапарк. Это, пожалуй, было одним из самых запоминающихся мероприятий за наш визит. За четыре часа мы там укатались, укупались, перекупались...

После мы разделились на две группы: Санчес и Настаньчес отправились в боулинг с девочкой, у которой жила Саша, а я с Еленой Валентиновной и еще одним попутчиком по имени Саша направились в магазин за продуктами. Запланированная на вечер прогулка не состоялась, так как после всего сделанного за день сил оставалось только на собраться, помыться и, непонятно каким чудом, добрести до кровати.

Пятый день, 9 утра, мы уезжаем... Провожатых было немного, работа и учеба, как-никак. Уезжать было очень грустно. Но нас согревала мысль, что, уехав, мы увезли минус, державшийся на градуснике на протяжении всего нашего визита. После нашего отъезда температура поднялась до плюс пяти.

Золотова Татьяна, 11<sup>А</sup>

# Поездки (фотозарисовки)





## Неудачная женитьба

Спектакль театра «Пушкинская школа» по пьесе Н.В. Гоголя «Женитьба»

в постановке заслуженного деятеля искусств России,  
лауреата Национальной театральной премии «Золотая маска»

**Владимира Петрова.**



5 марта (уже как по расписанию!☺) мы отправились в полюбившийся нам театр «Пушкинская школа». На этот раз спектакль был для нас сюрпризом: название мы знали, а вот какие в пьесе Н.В. Гоголя «Женитьба» будут события, – нет. Да и долго мы понять не могли: чья же женитьба?

Зайдя в зал, мы удивились: впервые места для зрителей расставлены по кругу, а посередине – одна большая круглая декорация, на и под которой происходили действия.

Кочкарёв (Никандр Кирьянов) уговаривает Подколёсина (Денис Волков) жениться, чтобы навредить конкурентке-свахе. Он приводит Подколёсина в дом к невесте на выданье, к которой уже пришли другие женихи: коллежский ассессор Иван Павлович Яичница, отставной пехотный офицер Никанор Иванович Анучкин и отставной моряк, лейтенант Балтазар Балтазарович Жевакин. Кроме того, в этот день приходит ещё и намеченный тётушкой Агафьи Тихоновны жених: купец Алексей Дмитриевич Стариков. В результате смотрин женихи до того «исконфузили» Агафью Тихоновну, что та не выдержала и убежала.

Кочкарёв отговаривает женихов-конкурентов жениться, а невесте наговаривает на них всякие гадости. Когда в комнате остаются только Подколёсин с невестой, Кочкарёв убеждает каждого из них, что лучше партии не найти. Жених и невеста в восторге друг от друга и готовы играть свадьбу хоть сейчас.



Кочкарёв доволен результатом и оставляет Подколёсина одного, убегая готовиться к свадьбе.

А Подколёсин начинает сомневается в правильности выбора, ведь он привык к холостой жизни и менять её не очень-то хочет. Решает убежать и выпрыгивает в окно. Приходит невеста, Кочкарёв и все остальные, всё готово к свадьбе - а жениха-то и нет.

Больше всего меня удивили в этом спектакле две вещи. Первая – это костюмы актеров. Настолько смешных нарядов я еще не видела! Разноцветные костюмы у мужчин, пышные забавные юбки у женщин и удивительные головные уборы у всех!

Вторая вещь, которая меня очень удивила, – это реалистичность всего, что происходило на сцене. Слезы, выражения лиц, эмоции – это все мы видели не раз, а вот прыжок из окна – такое мы увидели впервые. Да-да, актер действительно выпрыгнул из окна второго этажа прямо во время спектакля! Мы были ошарашены, нам было страшно и в то же время мы понимали – артистам этого театра все нипочем, даже гордость за них испытываешь.

«История сватовства Подколёсина трансформирована в весёлый анекдот, театральный капустник. (...)

Три часа публика веселится. Кульминация – прыжок Подколёсина: артист открывает окно– и по-настоящему сигает на набережную Фонтанки. Азарт актёров, играющих Гоголя буквально на пяточке, нельзя не оценить», - пишет об этом спектакле театральный критик Ася Левина.

В общем, спектакль нам опять понравился! И я опять советую вам посетить этот прекрасный театр! ☺

**Анастасия Вершкова, 11<sup>А</sup>**

### Уважаемые читатели!

Приглашаем вас к сотрудничеству и обсуждению опубликованных в газете материалов.

Свои отзывы, замечания, предложения, статьи, стихи и прозу присылайте по электронному адресу [berest40@mail.ru](mailto:berest40@mail.ru)

Печатное и Интернет-издание газета «ВШколе»  
Учредитель: ГБОУ лицей №226 Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Руководитель проекта: Берестовицкая Светлана Эрленовна.  
Компьютерный дизайн и верстка: Преснякова Ирина Геннадьевна

В выпуске номера участвовали: Сысоева Светлана (7а), Бурман Алина (7в), Павлова Арина (7б), Киргизова Алиса (7б), Архипова Ангелина (8а), Анисифоров Алексей (10а), Дмитриев Артем (10а), Рудько Александра, Кочурова Анастасия (11а), Золотова Татьяна (11а), Гасанов Джавид (11а), Иванова Александра (11а), Аношина Виктория (11а), Карелин Григорий (11а), Васинская Александра (11а), Вершкова Анастасия (11а), Дружинина Алиса (11б), Щербакова Екатерина (11б).

Интернет-адрес газеты:

<http://226school.ru/uchenikam/gazeta-liceya/>  
Адрес лицея: 192071, Санкт-Петербург,  
ул. Бухарестская, 33, корпус 6  
Телефоны: 774-53-56, 774-57-68